

## **axiomas**

nadie asistirá al homenaje en honor de los días vividos, nadie escuchará las ovaciones,  
nadie cruzará el arco de triunfo

las huellas que ella dejó tras de sí serán reemplazadas por las de otras que asumirán su  
papel sin saber nada de ella ni –y esto es lo peor– sin valerse de lo poco que ella misma  
llegó a aprender

aunque no podemos estar seguras de que mañana será otro día, no queda más que llenar las  
horas con lo que tengamos a nuestro alcance; y si es papel y lápiz, tanto mejor

es imposible saber cuántas rosas florecerán en tu jardín a la siguiente primavera, pero lo  
que sí es cierto es que ninguna de ellas florecerá antes de tiempo

la indiferencia terminará imponiéndose; no será una respuesta cínica o indolente sino una  
réplica única que, como comodín, servirá para contestar cualquier pregunta

en general queda mucho por hacer, pero también puede hacerse más de lo que conviene, y  
en ese exceso estará nuestra perdición

en ciertos casos, vivir con alguien con quien se comparte muy poco no es cosa mala: surge  
una inclinación hacia la rebeldía; se emprenden viajes, simulados o no, a lo desconocido;  
se producen situaciones en las que una estaría dispuesta a hacer cosas impensables

porque el dolor llega de puntillas, nunca sabrás quiénes de verdad te hicieron daño

es cierto que no hay necesidad de todo esto; quién le obliga a la escritora a crear, apunta  
Camus, y si crear le produce tal ansiedad por qué razones lo tolera

la identidad deja de ser un problema para la que tiene varias identidades y se niega a  
renunciar a ninguna

insisten en que ella ha de ser feliz: es un derecho enmarcado en la Constitución, *the pursuit  
of happiness*; pero si ella quisiera ir a la búsqueda de cosas distintas a la felicidad, ¿la  
acusarían de ser anticonstitucional?

---

**Poema de “Cuaderno de notas” de Isabel del Río, publicado por Árdora Ediciones, 2021.**

**© Isabel del Rio 2022**